



ЛИМОН

ТЕМА РАЗНООБРАЗИЯ, СТЕРЕОТИПОВ, ПРЕДРАССУДКОВ



Введение в тему разнообразия, стереотипов, предрассудков; Сенсибилизация к гетерогенности в пределах (предположительно гомогенных) групп; Стимулировать критическое отношение к культурным группам; Оценка индивидуальных особенностей



Корзина с лимонами (количество лимонов должно быть вдвое больше, чем участников), плакаты, карандаши, план карты, игла



60 минут



помещение



Взрослые, подростки, дети
Пленум: 12 – 20 человек
Малая группа: 2 – 3 человек



низкая подвижность

Сначала покажите группе один лимон

- Теперь попросите участников описать лимоны.
- Запишите указанные описания и свойства на плакате под заголовком «Лимоны...» (Возможные варианты: желтый, кислый и т. д.).
- Только после этого достаньте корзину с другими лимонами.
- Попросите участников один за другим выйти вперед, выбрать один из лимонов и найти свое место в комнате.

Работа в небольших группах (5-10 минут)

- Попросите пару человек внимательно посмотреть на их лимон и запишите особенности и характеристики на планах карт.
- Объясните, что нельзя добавлять лимону дополнительные характеристики (путем обрезки, раскрашивания, надреза и т.д.).
- Попросите группу собраться на пленарном заседании и положите лимон в корзину посередине.
- Спросите, есть ли ощущение у участников, что они узнают свои лимоны, перемешайте корзину с лимонами, а затем попросите пару человек по очереди выйти на середину и найти свой лимон.

Оценка

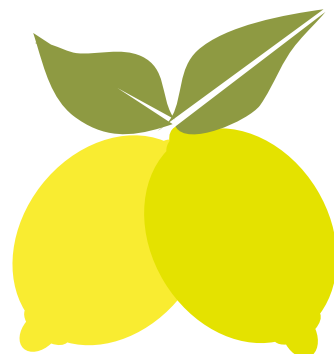
Пленарное заседание (30-40 минут)

- Трудно или легко было найти свой лимон?
- Как тебе удалось найти свой лимон?
- Какие особенности вы заметили?

На этом этапе план карты могут быть заполнены индивидуальными описаниями лимона, а затем плакат «лимоны ...» и план карты сравниваются. После первый плакат может быть дополнен «Не все «лимоны...».

- Каков результат сравнения этих описаний с описаниями лимонов на плакате?
- Почему эти два плаката отличаются друг от друга, когда дело доходит до описания особенностей лимонов?
- Что еще вы заметили? Что вас удивило?
- Какая тема очевидна здесь?
- Как это связано с вашей повседневной жизнью или профессиональной деятельностью?
- У вас когда-либо было первое впечатление от людей или группы людей, которое оказывалось ошибочным, когда вы лучше узнавали друг друга?
- Как вы думаете, вас когда-нибудь недооценивали с первого взгляда?

В большинстве случаев этих вопросов достаточно, чтобы сами участники поняли, что здесь показан процесс обобщений / классификаций о знакомстве с уникальностью.





ЛИМОН

ТЕМА РАЗНООБРАЗИЯ, СТЕРЕОТИПОВ, ПРЕДРАССУДКОВ

В обсуждении должно быть ясно

что в нашей повседневной жизни мы часто ссылаемся на предполагаемые общие знания об определенных группах людей, но это не очень полезно, когда речь идет о реальных характеристиках, отношении или поведении людей в определенных ситуациях. Также очень полезно указать на культуру. Подчеркните здесь, что упражнение символически иллюстрирует то, что не все люди, которые находятся за пределами определенной «культуры» (понимаемой как национальная культура), одинаковы. Каждый человек имеет множество аффилиаций и идентичностей, которые влияют на их отношение и поведение, и которые могут быть субъективно более значительными, чем национальная принадлежность. Спросите о возможных противоречиях между лимонами, которым была дана характеристика индивидуально и лимонами, которые были описаны совместно на плакате. Предложите участникам поделиться опытом, который дал вам идеи в этом направлении.

Другой аспект оценки - предмет восприятия:

- Как возможна такое четкое представление о лимонах в нашей голове, если лимоны, с которыми мы видим в повседневной жизни, имеют совершенно разные и противоречивые характеристики?
- Какие процессы восприятия можно показать здесь?
- Нужны ли нам категории или обобщения? Когда это нам поможет?
- Какие опасности скрываются за обобщениями?
- Где аналогичные механизмы обобщения происходят в вашей повседневной жизни / профессиональной деятельности?

Аспекты и механизмы

такие как избирательное восприятие, выборочная обработка информации и черно-белое мышление, могут быть рассмотрены в ходе обсуждения, а так же возможно углубиться в данный вопрос, в соответствии с потребностями группы. Также возможно, начиная с этого упражнения, работать над предметом разнообразия в своей собственной группе.

Кратко опишите точку зрения постороннего человека:

- Какие аспекты можно выделить, какие отходят на задний план?
- Какие аспекты очевидны, какие предположения могут быть разработаны?
- Какую роль при этом играет собственный задний человек и точка зрения, с которой он или она смотрит на группу?
- Какая функция может «гомогенизировать» группу?

Подчеркните, насколько быстро однородность группы может быть построена на основе индивидуальных характеристик. А также дайте понять, какие разные эффекты она имеет в качестве причины для исключений и дискриминации в зависимости от значения различия и институционализации функции.

УКАЗАНИЯ / ЧТО СЛЕДУЕТ УЧИТЫВАТЬ?

- Решите заранее, как руководитель семинара, направление оценки и не пытайтесь в обязательном порядке отслеживать все возможные варианты оценки.
- Например, подключите упражнение по вопросу идентичности и принадлежности (например, см. «молекула идентичности»).
- Внимание, ловушка: здесь пример лимона может быть символическим поводом, прямое сравнение между лимоном и людьми, однако в любом случае этого лучше избежать. Нереализованное сравнение несет в себе риск биологизации. Невозможно также связывать группы людей (например, женщин) с определенными свойствами, так как каждый человек мыслит и чувствует себя по-разному, имеет совершенно субъективную историю. Возможность (и опасность) перевода предмета на якобы человеческие «расы» делает упражнение особенно трудным (см. фоновый текст «Методы - это не все»). Здесь необходимо внимание.
- При работе с детьми и подростками полезно переформулировать некоторые из вопросов оценки.

Вариации: также можно использовать столько лимонов, сколько и участников так, чтобы все участники получили свой лимон.